

Le Petit Prince

d'après St Exupéry
Théâtre de Papier



Intergénérationnel pour les + de 7 ans !!
mis en scène avec du Théâtre de papier et des pop-up :

[Le dossier complet > cliquez ici](#)

[la bande annonce > cliquez ici](#)

Dessine moi un spectacle :

Un auteur avec ses carnets, des feuilles, sa machine à écrire.
Il est en panne : comment vivre parmi les grandes personnes ?

Sous nos yeux, il invente, se réinvente... un univers, des personnages.
Il écrit, dessine et dialogue avec ses croquis !!!
Avec un personnage qu'il a dessiné et qu'il appelle le Petit Prince.
Contrairement aux adultes, l'enfant parle vrai, sait voir au delà des apparences.
Et sur l'amour, il a appris un secret.

Notes de travail :

Un classique ? Mais d'une modernité étonnante :

“Les Hommes n'ont plus le temps de rien. Ils achètent des choses toutes faites chez les marchands et comme il n'y a point de marchand d'amis, les hommes n'ont plus d'amis.”

Ce grand texte de la littérature questionne sur ce que les adultes ont fait de leurs rêves, comment ils prennent soin de leur enfant intérieur, et comment ils mettent en œuvre ce qui les anime !

Notes de Mise en scène :

C'est une œuvre littéraire à découvrir par les livres,

Pour percer le mystère de St Exupéry, :

- J'ai gardé les dessins et aquarelles de l'auteur et son esthétique.
- J'ai maintenu l'espace et la distance caractéristique des textes lus et des histoires racontées en mettant en scène l'auteur qui se raconte l'histoire en l'écrivant.
- J'ai respecté la structure double du texte :
L'aspect de roman autobiographique (ancré dans la réalité) et celui de quête initiatique (entre conte et mythologie) enchassés l'un dans l'autre.

Crée les 27, 28 et 29 Janvier 2020 pour le Festival des Têtes de Bois à Villeurbanne et le 18 Septembre 2020 en allemand (Der kleine Prinz) à Villefontaine.

La Presse :

“Une adaptation fidèle à l'esprit de St Exupéry” - *Le Dauphine Libéré* - 2020 09 15

"Olivier Gorichon a donné vie à une singulière galerie de personnages"...

"L'imaginaire du public a fonctionné à plein régime, soutenu par les superbes musiques d'Arnaud zeller. Un beau moment de poésie partagé autour des thèmes universels de l'oeuvre de St Exupéry." - *Le Dauphine Libéré* - 2020 10 30

« Une adaptation fidèle à l'esprit d'Antoine de Saint-Exupéry, portée par un décor simple et évocateur...

La puissance et la sensibilité de l'interprétation du comédien ont traduit tous les messages transmis par l'aviateur écrivain...

Les publics ont vécu un moment de poésie "sur une autre planète", celle du rêve...» - *Le Dauphine Libéré* - 2024 12 03

La Cie de la Boite à Trucs
(Théâtre, Marionnettes et Théâtre de Papier)
38090 Villefontaine
06 07 60 04 27
www.laboiteatrucs.com